# Ideensammlung der Bezirksregierungen Arnsberg und Detmold zum Sportunterricht im Freien (auf Basis der Vorgaben aus dem Faktenblatt des MSB vom 3. August 2020)

# Organisatorische Voraussetzungen:

• Einhaltung Sicherheitsabstand (1,5 -2m)

• Keine Sportspiele/Übungen mit Körperkontakt

• Maskenpflicht entfällt im Sportunterricht

Stundenthema: Schwimmen – Übungen zum Auftrieb

Klasse/Jahrgangsstufe: 1 bis 5

Bewegungsfeld/Sportbereich: Bewegen im Wasser - Anfängerschwimmen

Material: neben Pullbuoys und Schwimmnudeln, Schwimmbrettern auch geeignetes Material, das auftreibt

## Verlaufsplanung

Unterrichtsphase	Aktivitäten der SuS / LK	Organisation
incl. Zeitangabe	(Beschreibung Spiel-/Übungsformen)	
<ul><li>Einstieg</li><li>Zielformulierung / Stundenverlauf</li><li>Aufwärmen</li></ul>	<ul> <li>Die SuS erleben die Auftriebswirkung des Wassers durch das Experimentieren mit unterschiedlichen Auftriebskörpern sowie mit ihrem eigenen Körper.</li> <li>Die dargestellten Übungen der Arbeitsphase können auf mehrere Unterrichtsstunden verteilt werden.</li> <li>Laufen und Hüpfen (vorwärts, rückwärts, seitwärts) durch das Becken - Bei Pfiff durch die Lehrkraft = Stopp! Zusammenstöße vermeiden!</li> </ul>	<ul> <li>SuS mit Abstand</li> <li>Hygieneregeln wiederholen</li> <li>bei zu vielen SuS muss ein Teil der SuS außerhalb des Beckens warten</li> </ul>
Arbeitsphase	Materialerfahrungen: Schwimmnudeln, Pullbuoys, Schwimmbretter, etc. treiben auf	Material vor dem     Verwenden im
	u eibeil auf	verwenden im

- diese Objekte unter Wasser drücken
- mit jeder Hand ein Objekt unter Wasser halten, ohne zu greifen
- mit einer Hand das Objekt unter Wasser halten, mit der anderen Hand den Mitspielern deren Objekt stehlen

Der eigene Körper treibt auf - Stützeln/Teilkörperschwebe

- wenn möglich: Stützeln auf den Stufen oder im flachen Wasser in Bauch- und Rückenlage
- Vergleiche Liegestütze an Land und im Wasser
- · Auftreiben am Beckenrand in Bauch- und in Rückenlage
- Atme konzentriert: Spürst du etwas? Atme ein und halte die Luft an.
- Auftreiben mit Hilfsmitteln:
- Nudel = starke Auftriebswirkung; PVC-Flasche wenig Auftrieb
- in Bauch- und in Rückenlage
- Auftreiben mit Schwimmbrett
- Kannst du darauf surfen? im Sitzen, Knien oder sogar im Stehen (ohne Berührung des Beckenbodens)
- Kannst du dich dabei vorwärts bewegen?
- rückwärts?
- um die eigene Achse?
- Kannst du so mit einem Partner tanzen?

#### anspruchsvollere Experimente:

Der Körper bleibt dabei bis zum Kinn unter der Wasseroberfläche! Der Einsatz der Arme dient der Aufrechterhaltung des Gleichgewichts, zur Fortbewegung und zur Richtungsänderung

Beide Fersen bleiben auf dem Beckenboden.

- Beweg dich vorwärts.
- Beweg dich rückwärts.
- Dreh dich wie ein Karussell.

Steh nur auf deinen Zehenspitzen.

- Beweg dich vorwärts.
- Beweg dich rückwärts.
- Dreh dich wie ein Karussell.

Chlorwasser spülen

<- Bsp. für zu vermeidenden Körperkontakt!

Stützeln im Flachwasserbereich heißt, bei gestreckten Beinen die Arme zum Abdrücken am Beckenboden benutzen (in Bauchlage und Rückenlage)

Nimm die Position der Telemarklandung beim Skispringen ein: ein gestrecktes Bein nach hinten, das andere Bein nach vorne. Beweg dich vorwärts. Beweg dich rückwärts. Dreh dich wie ein Karussell. Sitzwettrennen - wenn das Wasser geeignet tief ist: Setz dich auf den Beckenboden und streck die Beine nach vorne aus. Kannst du mit den Armen "rudern"? Traust du dir ein Wettrennen zu? Walking on the moon. Versuch mit Hilfe deines Armeinsatzes die Schwebezeiten zu verlängern. Wie viele Sekunden schaffst du es ohne Bodenberührung? Außerdem: Beweg dich vorwärts. Beweg dich rückwärts. Dreh dich wie ein Karussell. • Auftriebsübungen in gestreckter Körperhaltung in Bauch- und in

#### Übergang zum Gleiten

- Rückenlage in Richtung Beckenrand: Gleite von der Position, in der du dich sicher fühlst, vom Beckeninneren zum Rand. -> dynamischer Auftrieb
- Kannst du den Abstand noch erweitern?
- Streckst du dich, so gut es geht?
- Delfinsprünge im Becken mit langen Gleitphasen

### Vollständiger Auftrieb ohne Einsatz von Auftriebskörpern

- X-Men, Auftrieb bei gespreizten Armen und Beinen in Bauch- und Rückenlage
- Bleistift, Auftrieb bei gestreckten Armen und Beinen in Bauch- und Rückenlage
- Hockqualle, Auftrieb bei angezogenen Beinen und Armen(Ganzkörperschwebe)

**Abschluss** Austausch über die Erlebnisse dieser Stunde auf der Sitzbank Abstand beachten